

MOZGÓKÉPKULTÚRA ÉS MÉDIAISMERET ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK

1. A mozgóképnyelv alapjai, a filmpoétika fogalmai
2. Mozgóképi szövegértés, értelmezési szintek
3. Mozgóképi szövegalkotás
4. Műfaj- és műismeret
5. Korstílusok, szerzők és művek
6. Egyetemes filmtörténeti ismeretek
7. Magyar filmtörténeti ismeretek
8. Média a mindennapi életben
9. A médiaszövegek befogadása és a média közönsége
10. Médiainstítmények
11. A reprezentáció
12. Jellegzetes televíziós műsortípusok